

بنام خدا

نقش خیالی می‌کشم فال دوامی می‌زنم
این آه خون افسان که من هر صبح و شامی می‌زنم

هر چند کان آرام دل دانم نبخشد کام دل
دانم سر آرد غصه را رنگین برآرد قصه را

جناب آقای خاتمی

این رنجنامه را تلخ کامانه و در کمال نومیدی و ناخشنودی ، هنگامی و در هنگامه یی می نویسم که یاران شناخته و ناشناخته ام "چندان به خاک تیره فرو ریختد سرد ، که گفتی دیگر زمین همیشه شبی بی "ستاره ماند

فیام آرام و دموکراتیک مردم ایران علیه استبداد دینی در خرداد ۱۳۷۶، تجربه شیرینی بود که، قدرناشناسی و فرصت سوزی آن خواجه خنده رو بر آن مهر خاتمت زد و خلقی را تلخ کام و ناآرام کرد. دستاورد تلاشها و تب وتابهای جمعی دردمد بود که رایگان هدیه شد و ارزان از دست رفت . و این عجب نبود

مرد میراثی چه داند قدر مال؟
هر که او ارزان خرد ارزان دهد

رستمی جان کند و مجان یافت زال

گوهري طفلی به قرصی نان دهد

و اینک آن تلخ کامی ها و ناآرامی ها جامه شورش و اغتشاش بر تن کرده است. از اعتراضات اخیر دانشجویان چهار روز پر نیامده بود که ۴هزار تن به اسارت رفتند و نوش نامه مجلسیان هنوز به گوش هوش نرفته بود که از آنان زهر چشم گرفتند. اینان را به دره ها و آنان را به درند ها سپرندن. اینک ما مانده ایم (!) وزندان هایی آباد و داشگاه هایی ویران؛ و جامعه یی رنجور که دمل سهمگین و سرطانی سازمان خودسران انصار حزب الله بر حزره و ریه آن پنجه افکنده و راه فریاد و تنفس را بسته است. الحق ترکیب غریبی از غازیان و قاضیان و کاتوزیان پدید آمده است: اولی به قساوت می درد و می کشد و دومی به قساوت از کشته غرامت می ستدند و سومی در پس زانوی سلامت می نشینند و مهر ملک و شحنه بر می گزینند و بر آن همه فسوق و فضیحت ردایی از شرعیت و فقاہت می پوشاند و آنهمه بیداد و رذیلت را عدالت می نامد و طرفه تر اینکه با این خرقه الوده باز هم نام کرامت می برد و از جوانان اتفیاد و ارادت می طلبند. و از همه بی آبرویتر، شورای انقلاب فرهنگی، که اینهمه ناموس شکنی را می بینند و شکنی بر ابرو نمی افکند. آتش در فرهنگ و فرزانگی افتاده است و آن فسروگان را گویی هیچ نیقتاده است

زین قصه هفت گنبد افلاک پر صدا است کوته نظر بیین که سخن مختصر گرفت

و اگر روزی یکی از آن خام طبعان و عزیزان بی چهت به مصلحت یا به ماموریت دانگی بگیرد و بانگی بر آورد ، عیب بر دانشجویان و تهمت بر بیگانگان می نهد و حال آنکه بیگانه تر از او کس نیست.

شد زخم رسیده بوسستانی

اینک در بحبوحه چنین خزانی

آشی که بی هنران و سفله پروران سالیان پیش در کشتزار دانش و دفتر زندن و خرم من "کیان" و نشاط" و... را سوختد دیروز در دامن "صراط" و "معرفت و پژوهش" افکنند و به شراره شرارت آن دو نهال" بارور سایه گستر را خاکستر کردند. رفیق صدیق ، محسن سازگار را که به حق از محسنان و پاکدامنان و خدمتگزاران این مرز و بوم بود، باتنی رنجور و تهمتی تهی همراه پسرش به زندان سپردن و آنگاه به سابقه مودتی که وی را با من بود و به بانه عضویتی که در "صراط" و "پژوهش" داشت به آن دو منبع معرفت حمله آورند و بر آنها قفل تعطیل نهادند و از دفتر و رایانه و نامه و نوار و نورنویس هر چه یافتند با خود برند و چراغ را کشتد و چراغدان را شکستند و خوان گستردی یی را که صدها دانشجو از آن لقمه معرفت بر می گرفتند در نور دیدند و جمعی را سرگردان و نظمی را پریشان کردند. شاید بدلالت آن یاوه

گوی یزدی، صندوقهایی لبریز از دلار و صندوقدارانی فربه از حرام در آنجابابنده و رشته مجعله پیوند با ا جانب را در این وارسی ها پیدا و اعلام کند. راستی که

درفتاد این جمله کوران سرنگون

شبه می انگیزد آن شیطان دون

اینک سه هفته از آن واقعه هائله میگذرد: صراط و پژوهش، مغل و معطل، مهر بر لب زده خون میخورد و خاموشند و داشجویان مشتاق چون زائرانی سیاه پوش گرد آن کعبه کمال نومیدانه می گردند و ناکام بر می گردند. شرک تقوانام مثلث غازیان و قاضیان و کاتوزیان آخرین شهیدان خود را از قبیله عالمان و معلمان گرفته است تا ثابت کند که "هر انکه کشته شد از قبیله ما نیست" اینست "الحوال شیخ و قاضی و شرب الیهوشان.

آقای خاتمی

موسسات غیر انتقامی "صراط" و "معرفت و پژوهش" دو خادم خرد از خیل خدام خرد درین دیار بودند، با پیشنه یی کوتاه و کارنامه یی بلند و درخشان، و پناهگاهی برای اندیشه ورزان و دانش دوستان جوان. و البته نه درس تقلید می دادند و نه مرید می پروردند. نه مذاحی می کردند نه طبائی. و سیمرغ وار در قاف قناعت نشیمن داشتند. اما عزمی که عمله استبداد دینی بر افساندن بذ ر تقلید و بر کندن بیخ تحقیق دارد، آن دو مزرعه رانیز آزاد و آباد نگذاشت. بهانه برای مهر می جستند و عاقبت آنرا از موم تراشیدند. نسل حاضر و نسلهای آتی هرگز این پیام ناخجسته استبداد دینی را از یاد نخواهد برداشت: امروز بهترین روزنامه آنست که بسته باشد، بهترین زبان آنست که بريده باشد، بهترین فلم آنست که شکسته باشد، و بهترین مقکر آنست که اصلاً نباشد. داشجو و نماینده، سیاست پیشه و نویسنده همه توان استقلال خود را می پردازند و هر کس سر بر آن آستان ندارد استین را به خون جگر بشوید که نظام ولایت جز مرید مطیع نمی پسندد. امروز جانی توان انتقادی است. والله که مرا و هیچ کس را طاقت و رغبت این "اسلام استبدادی نیست. "کافرم من گر از این شیوه تو ایمان داری

هیچ جای دنیا با دانشگاهیان و مجلسیان خود چنان نمی کنند که درین دیار می کنند. چه جای دانشگاه است بکویید قربانگاه. قوه قضائیه چیست؟ بکویید قوه قضائیه مجلس کدام است؟ بکویید مجلس. چنان می نماید که ماده استبداد در دماغ حکام چنان ممکن شده که باکی از بی اعتنایی به خلق ندارند. درین خیال چندان مباهی و مبتهج اند که باده قدرت را به اندازه نمی خورند و جامه زعامت را به قامت نمی برند. دست ولایت از آستان فقهات بیرون کردن و سقف ریاست بر ستون شریعت زدن و زهر تطاول در کام تساهل ریختن و راه خشونت را بنام دیانت گشودن و گردن عدالت را به تیغ ولایت بربیند و کمان خود را برتر از یقین خلائق نشاند و حجت شرعی برای خود کامگی تراشیدن و خود را مشرف به تشریف مخدومی و خلق را مکلف به خدمتگزاری دانستن و بدین حجت منکران را عقوبت کردن، الحق رسمی است که جمهوری اسلامی در جهان آورده است.

دانشجویان و آزادیخواهان این دیار نه منافسه در قدرت دارند نه مناقشه در ثروت ، بل مطالبه حریت می کنند و مقابله با استبداد و جباریت. و اگر آنچه در این وطن بنام ولایت می رود استبداد نیست ، باری از خواجهگان ولایت مدار بخواهید تا خود تعریفی از استبداد بدست دهنده و در جراید نشر کنند و مجل نقد را بگشایند. یا از زمرة ارباب معرفت مسالت کنند تا در مجلسی علمی و علمی گره از کار فرو بسته آن بگشایند و دماغ مجلس روحانیان را معطر کنند. صاحب این فلم آماده است تا با صدرنشینان مسند ولایت درین خصوص به مناظره بپردازد تا آنکه دشمن آزادگی است نقد کیسه همت در بازد و تیر جعبه حجت بیندازد.

آقای خاتمی "می روی و مژگانت خون خلق می ریزد" و در پس پشت ، خرممنی از امیدهای سوخته و دلهای شکسته را به جا می نهی . "بهر یک جرعه که آزار کشش در پی نیست" ، داشجویان زحمتی از مردم نادان کشیدند و به چنگال عس و حرس چنان گرفتار امده که چشم روزگار بر آنان فاش گریست و دل خویش . و بیگانه بر آنان پاک بسوخت. پس "به احتیاط رو اکنون که آبگینه شکستی نمیدانم آنچه می نویسم فریادی است بر سر چاه یا از ته چاه. هر چه هست حدیث چاه و فریاد است یا کوه و فرهاد. نعره نومیدانه ای است در سنگستان ناکامی ها که تنها پژواکی از آن نصیب ماما شود. آیا این همه تخلی و ترشی و شوری را پایان شیرینی هست؟

آقای خاتمی! دیر شده است، طفل انتظار پیر شده است، دل صبر از این شیوه سیر شده است. اگر ایران

است، اگر ایمان است، اگر کرامت انسان است، اگر خرد و برهان است، اگر عشق و عرفان است همه دستخوش
تراج و طوفان است. "کجاست شیر دلی کز بلانپرهیزد؟

حیف خوردن ز کار دانی نیست

با گرانان به از گرانی نیست

عبدالکریم سروش
هفدهم تیر ۱۳۸۲